

Dear Family Member,

Welcome to our next unit of study, “Stories Teach Many Lessons.”

Unit 6 marks the beginning of the second half in the Benchmark Advance program. As with the previous units, I am providing activities you and your child can do together at home to build on the work we’re doing in class.

In this unit, we’ll read stories about characters who make poor decisions and the lessons we learn from their mistakes. For example, from reading “The Boy Who Cried Wolf,” students learn that if you lie, no one will ever believe you when you tell the truth. In addition to fables, the selections in this unit include pourquoi tales, animal fantasy, and realistic fiction.

The suggested activities provide an opportunity for you and your child to consider the messages of different stories, and to think about how they apply to your lives.

As always, should you have any questions about our reading program or about your child’s progress, please don’t hesitate to contact me.

Stories Teach Many Lessons

As we read the selections in this unit, we'll think about the characters and mistakes they make, and consider in depth the question "What can we learn from a mistake?" Here are some activities designed to encourage you and your child to explore the idea that stories teach lessons and to build on skills and concepts your child has learned in school. I hope you enjoy the conversations these activities will spark.

Topic Connection

Making the Most of Mistakes

Brainstorm favorite fairy tales together, and think about a mistake a character (either the main one or another) makes in each story on your list. For example, Little Red Riding Hood doesn't follow her mother's instructions and she talks to a stranger, the wolf. Challenge your child to uncover the mistake in each fairy tale on your list. Then, determine what we learn from that mistake.

Vocabulary Connection

Describe It!

Your child is learning new words related to story characters, including many adjectives. Write the adjectives your child is learning on index cards: **scary, peaceful, weary, shiny, bright, proud, selfish, sleek, frozen, plain, large, small, long, nice, huge**. Put them in a pile face down. Take turns selecting a card and thinking of something that goes with or has the characteristics of that word. For example, for **scary** you might say "monster" or for **frozen**, you might say "ice cube."

Comprehension Connection

Why oh Why

Several selections in this unit feature a cause-and-effect text structure to explain what happens to a character and why. For example, in "Why Bear Has a Short Tail," Bear sticks his tail in freezing cold water (cause), which results in his tailing popping off (effect). Recognizing cause and effect in a text is an important reading skill. Practice identifying cause and effect by pointing it out in daily life. For example, a traffic light turning red (cause) results in cars stopping (effect). Or, pedaling hard (cause) makes your bicycle go faster (effect).

Phonics Connections

Make-a-Word

In our phonics instruction, your child is learning to read words that have a long *i* sound and end with an *e*, as in *mice*. On separate index cards or small pieces of paper, write the letters *-ice, -ide, -ife, -ine, -ime, -ipe, -ite, -ive*. Shuffle the cards. Turn over the top card and say a word that ends with those letters. For example, for *-ide*, you might say *ride*. Next, your child says a different word ending with *-ide*. Continue back and forth until you can't think of any more words that end in *-ide*. Then turn over the next card.

Estimado padre de familia,

Bienvenido a nuestra siguiente unidad de estudio, “Las historias nos ofrecen muchas enseñanzas”.

La unidad 6 marca el comienzo de la segunda mitad del programa de Benchmark Adelante. Al igual que en la unidad anterior, estoy proporcionando actividades que usted y su hijo pueden hacer juntos en casa para aprovechar el trabajo que estamos haciendo en clase.

En esta unidad, leeremos historias sobre personajes que toman malas decisiones y sobre las lecciones que aprendieron de estos errores. Por ejemplo, de la lectura de “El niño que gritó lobo”, los estudiantes aprenden que si mientes, nadie va a creer cuando digas la verdad. Además de las fábulas, las selecciones en esta unidad incluyen cuentos de por qué, de fantasía y de ficción realista.

Las actividades propuestas son una oportunidad para que usted y su hijo reflexionen sobre los mensajes de diferentes narraciones y cuentos, y para pensar cómo éstos se pueden aplicar a sus vidas.

Como siempre, si tiene alguna pregunta sobre nuestro programa de lectura o sobre el progreso de su hijo, por favor no dude en contactarme.

Las historias nos ofrecen muchas enseñanzas

Al leer las selecciones en esta unidad, vamos a pensar sobre los personajes y los errores que cometen, y a considerar a fondo la pregunta “¿Cómo podemos aprender de un error?” Estas son algunas de las actividades diseñadas para animarlo a usted y a su hijo a explorar la idea de que los cuentos enseñan lecciones y para desarrollar las habilidades y conceptos que su hijo ha aprendido en la escuela. Espero que disfruten las conversaciones de estas actividades.

Conexiones del tema

Aprender de los errores

Intercambien ideas de sus cuentos de hadas favoritos, y piensen sobre un error que un personaje (puede ser el principal u otro) comete en cada cuento de su lista. Por ejemplo, caperucita roja no obedece las instrucciones de su madre y ella le habla a un extraño, el lobo. Desafíe a su hijo a descubrir el error en cada cuento de hadas de su lista. Luego, determinen qué pueden aprender de ese error.

Conexiones del vocabulario

¡Describelo!

Su hijo está aprendiendo nuevas palabras relacionadas con los personajes del cuento, incluyendo adjetivos. Escriba los adjetivos que están aprendiendo en tarjetas: **miedo, pacífico, cansado, radiante, brillante, orgulloso, egoísta, elegante, congelado, sencillo, grande, pequeño, largo, bonito, enorme**. **Póngalos en un montón boca abajo. Tomen turnos para seleccionar una tarjeta y piensen en algo que va con cada palabra o que tiene las características de ésta. Por ejemplo, para la palabra miedo se puede decir “monstruo” o para la palabra congelado, se puede decir “cubo de hielo”.**

Conexiones de comprensión

¿Por qué?

Varias selecciones en esta unidad cuentan con una estructura de texto de causa y efecto para explicar lo que le pasa a un personaje y por qué. Por ejemplo, en “¿Por qué el oso tiene una cola corta” el oso mete la cola en agua helada (causa) que resulta en que su cola se congele (efecto). Reconocer la causa y el efecto en un texto es una habilidad de lectura importante. Practiquen identificar la causa y el efecto en la vida diaria. Por ejemplo, una luz de tráfico que se pone roja (causa) resulta en el detenimiento de los automóviles (efecto). O, pedalear duro (causa) hace que la bicicleta vaya más rápido (efecto).

Conexiones de fonética

Crear una palabra

En nuestra instrucción fonética, su hijo está aprendiendo a leer palabras monosilábicas. En una tarjeta separada o en pequeños trozos de papel escriba las palabras -sal, -mes, -sin-sol, -sur. Baraje las cartas. Destape la que se encuentra arriba y pídale a su hijo que diga una palabra monosilábica que tenga la misma vocal. Luego usted puede decir otra más, hasta que se les agoten las palabras. Luego destapen otra tarjeta.